



# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Università, l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica e per la Ricerca  
Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali di concerto con il Ministro dell'istruzione, università e ricerca 26 maggio 2009, n. 87, concernente il regolamento per la definizione dei criteri e livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del restauro, nonché delle modalità di accreditamento, dei requisiti minimi organizzativi e di funzionamento dei soggetti che impartiscono tale insegnamento, in attuazione dei commi 8 e 9, articolo 29 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;
- VISTO** il decreto 30 dicembre 2010, n. 302 del Ministro dell'istruzione dell'università e della ricerca di concerto con il Ministro per i beni e le attività culturali, con il quale è stato istituito il corso di diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in restauro, abilitante alla professione di "restauratore di beni culturali", definito in sei distinti percorsi formativi in relazione alle diverse tipologie dei beni culturali indicate nel sopracitato decreto approvato con decreto interministeriale 26 maggio 2009, n.87;
- VISTO** il decreto ministeriale 23 giugno 2011, n. 81 per la definizione degli ordinamenti curriculari dei profili formativi professionalizzanti del corso di diploma accademico di durata quinquennale in restauro, abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali";
- VISTI** i decreti direttoriali n. 323/2009 e n. 17/2011 di costituzione del gruppo di lavoro per la predisposizione dello schema di ordinamento quinquennale sul restauro;
- RAVVISATA** la necessità di costituire un gruppo di lavoro composto dai Direttori, dai referenti responsabili delle Scuole di Restauro e da esperti, per l'individuazione di linee comuni di intervento sulla didattica, gestione e funzionalità dei corsi anche con riferimento alle modalità di ammissione e verifica finale, nonché per il costante monitoraggio e la valorizzazione dei risultati e delle attività di produzione e ricerca

## DECRETA:

**ART.1** - Per le finalità indicate in premessa, è costituito il gruppo di lavoro delle Accademie di belle arti accreditate al rilascio del diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale abilitante alla professione di restauratori di beni culturali, così composto:

- i **Direttori** delle Accademie di belle arti accreditate;
- i **Coordinatori delle Scuole di Restauro** delle Accademie di belle arti accreditate;
- **Prof.ssa Giovanna Cassese**;
- **Prof. Giuseppe Furlanis**;
- **Prof. Giuseppe Gaeta**;
- **Dr.ssa Clelia Caiazza** – dirigente ufficio II – Direzione Generale per l'Alta formazione artistica, musicale e coreutica.

Il coordinamento del gruppo di lavoro è affidato alla prof.ssa **Giovanna Cassese**.

Il supporto tecnico ed amministrativo del gruppo di lavoro è assicurato dall'ufficio II della Direzione Generale.

**ART.2** - Gli oneri relativi al rimborso delle spese sostenute da singoli membri del gruppo di lavoro saranno a carico delle Istituzioni di appartenenza dei componenti stessi.

IL DIRETTORE GENERALE