



Alta Formazione  
Artistica e Musicale



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

2003  
*anno mondiale  
dell'ACQUA*

*Il contributo degli studenti delle  
Accademie di Belle Arti Italiane*



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*



***Il contributo degli studenti delle  
Accademie di Belle Arti  
Italiane***

*Stampato a cura del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio AFAM*  
*Anno 2003*

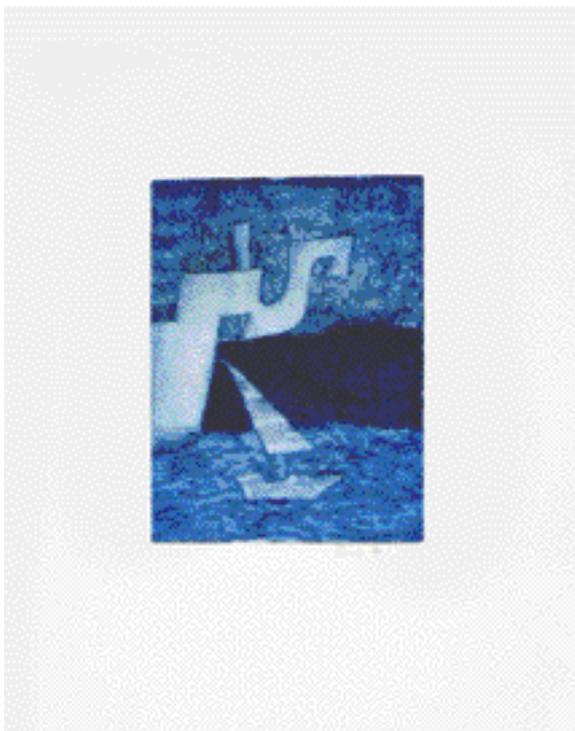
*La vita sulla terra è stata generata, ed è possibile solo grazie alla presenza dell'**Acqua** , ma al tempo stesso ciò che ci permette di definirci “esseri umani” è la nostra capacità di pensare, capire, trovare soluzioni, comunicare, elaborare, intuire, in una parola, l'Arte.*

*Non a caso infatti è l'Arte che, dalla comparsa dell'uomo sulla terra, ci ha comunicato il mondo in cui viveva, i suoi pensieri, le sue abitudini, e nel tempo, le sue conquiste e la sua evoluzione. In più oltre ad essere alimento primario di sopravvivenza l'**Acqua** , ha permesso l'impasto dei primi colori fatti di terra e polvere di pietre, di primi oggetti di uso quotidiano, ciotole e bicchieri fatti di creta e terra cotta, di impastare la malta che è servita a costruire le prime rudimentali abitazioni.*

*Attraverso lo sviluppo cognitivo, l'uomo ha poi creato forme artistiche sempre più evolute, ma l'opera d'arte è sempre “ nuova ” se nasce dentro. E l'apporto del pensiero, dovrà sempre coniugarsi con la sincerità e la profondità dell'emozione.*

*I giovani, prescelti dalle Accademie, hanno tutti capito l'importanza prioritaria dell'**Acqua** protagonista, dimostrando proprietà dell'immagine, dosatura della cromia e dell'atmosfera e in corretto dominio della materia.*

*Ed è questo il contributo che gli studenti delle Accademie di Belle Arti hanno dedicato al Terzo Forum Mondiale, tenutosi a Kyoto dal 16 al 23 marzo 2003 c.a., al tema “**2003 anno dell'acqua**” , a testimonianza del loro impegno artistico nell'interpretazione dei “**motivi**” del mondo circostante.*



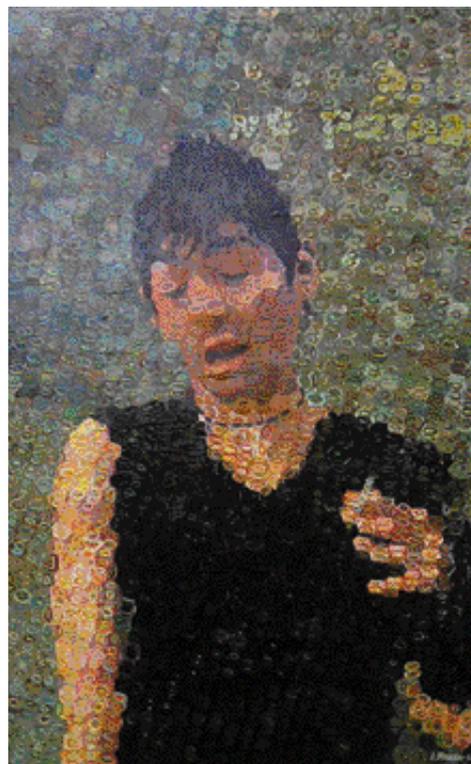
*Titolo: Acqua "forte"*  
*Autore: Giuseppina Aricò*

Descrizione: Tecnica mista

Dimensione: cm 35x50

Opera nr. 56

*Accademia: ABA L.R. Messina*



*Titolo: Acqua non potabile*  
*Autore: Alessandro Passaro*

Descrizione: Dipinto Tecnica mista

Dimensione: cm 110x170

Opera nr. 21

*Accademia: ABA Lecce*

*Titolo: Acqua*  
*Autore: Nikola Uzunovski*  
Descrizione: Scultura in plexiglas  
Dimensione: cm 10x27x27  
Opera nr. 5  
*Accademia: ABA Napoli*



*Titolo: Acqua*  
*Autore: Sara Chiaranzelli*  
Descrizione: Dipinto su tela  
Dimensione: cm 95x58  
Opera nr. 38  
*Accademia: ABA de l'Aquila*