



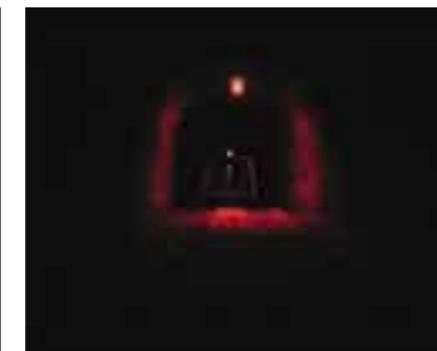
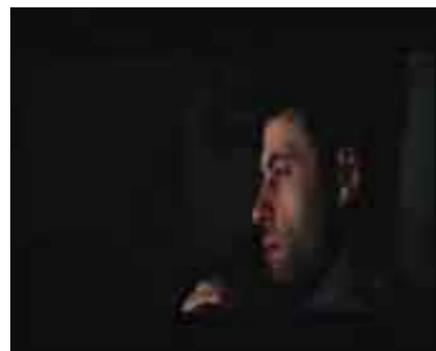
Uomini e macchine s'inglobano sempre più nella tecnocultura che oggi è diventata nostra. Così le nozioni di creatività, di intelligenza (senza virgolette), magari presto quelle di coscienza, di sentimento, di emozioni fin qui definite nel solo quadro di riferimento umano, dovranno probabilmente essere risistemate, oppure, secondo ogni probabilità, sistemate in funzione dell'evoluzione tecnologica in corso. ... Programma e progetto rimarranno fermi alle parole sterili o ai piani di azione stravolti finché non saranno animati, diciamo pure, da una volontà poetica. Ne è testimone l'arte fin dalle sue origini; ne sono testimoni gli artisti contemporanei che operano con le nuove tecniche. Proprio grazie a loro l'immaginazione trasforma il mondo, facendo del nostro passato una Storia; proprio grazie a loro prende forma la Visione che diventerà il nostro avvenire. ■

René Berger

Angela Annese
Pelle d'acqua
Accademia di Belle Arti di Bari



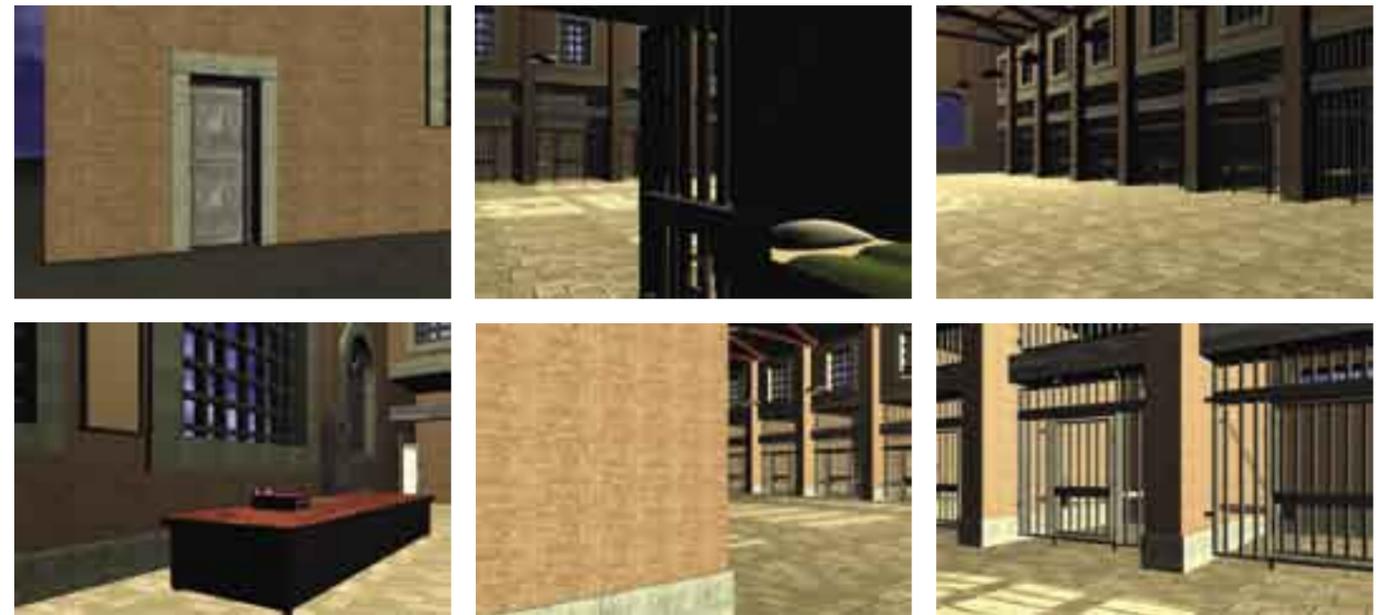
Bruno Bassi – Dora Bassi – Giselda Biagini – Lorenzo Cappe – Silvia D'Antongiovanni – Alessandro Pasquali
Antipsiche
Accademia di Belle Arti di Carrara



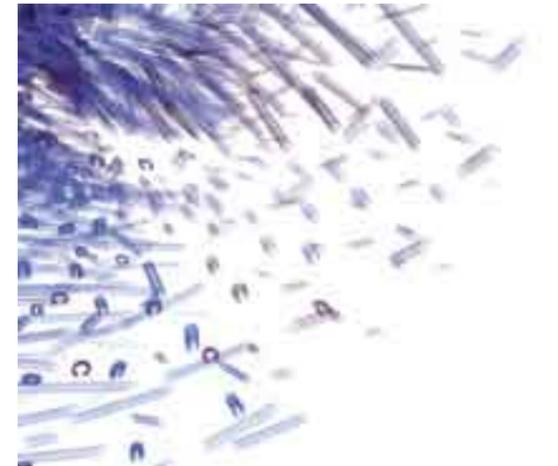


Emiliano Bedini
Lineauomo
Accademia di Belle Arti di Carrara

Manuel Bellucci
Nessuna prigione
Roma University of Fine Arts – Libera Accademia di Belle Arti di Roma – L.R.



Lorenzo Bravi
I + +
Accademia di Belle Arti di Urbino



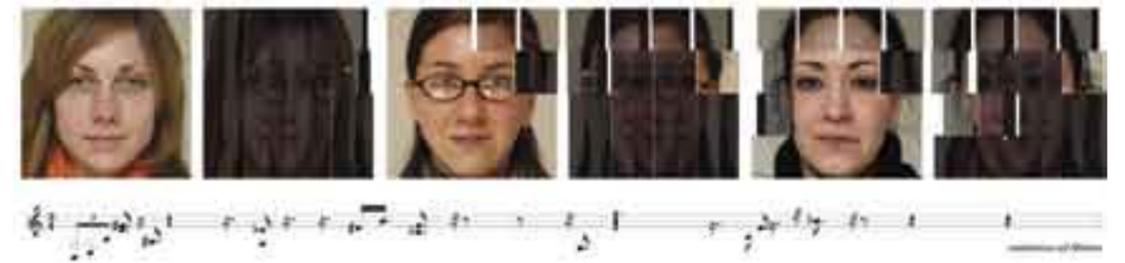
Marco Di Battista
Inno 'mobile
Accademia di Belle Arti di Macerata



Manuel Ehrenfeld
Arenanegra
Accademia di Belle Arti "Brera" di Milano



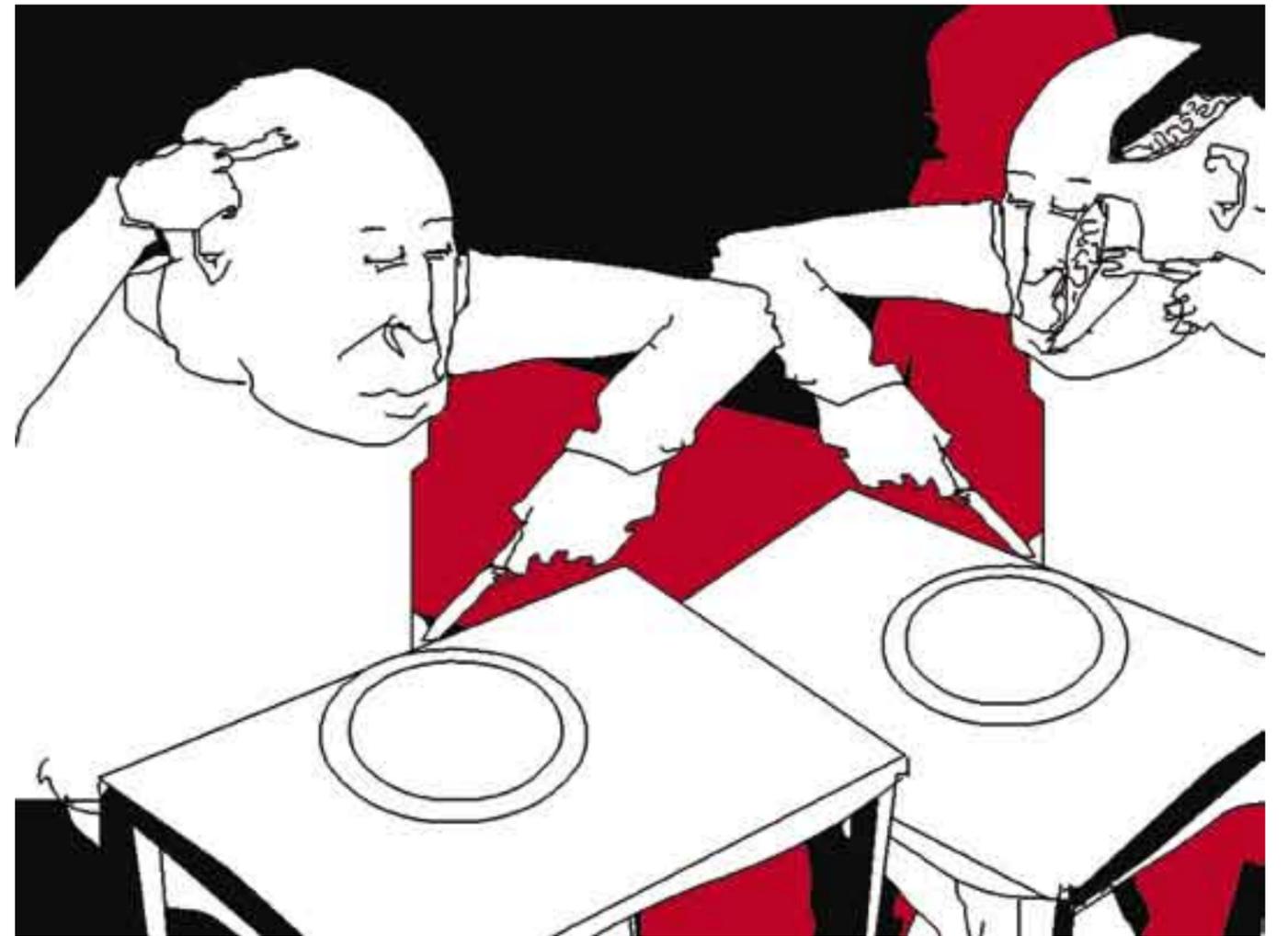
Alessandro Falchi
Facebook
Accademia di Belle Arti di Urbino



Mariangela Malvaso
Allarme bomba
Accademia di Belle Arti di Urbino



Nicola Mariani
Ok No
Accademia di Belle Arti di Bologna



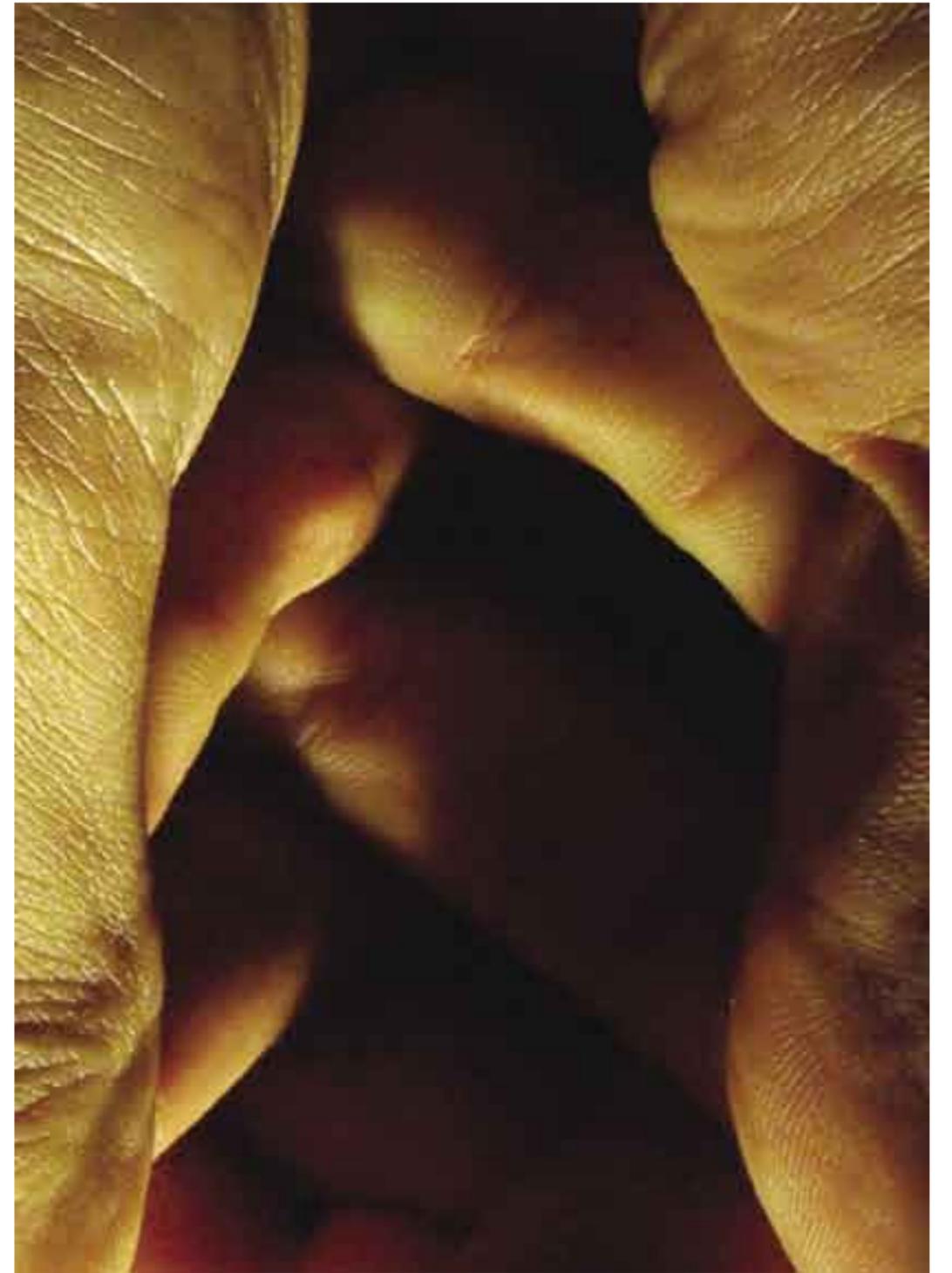
Beatrice Piva
Icaro
Accademia di Belle Arti di Torino



Angela Profenna
Il tempo
Accademia di Belle Arti di Napoli



Chiara Sanna
Il segno delle mani
Accademia di Belle Arti di Sassari



Maria Lucrezia Schiavarelli
Scarpette rosse
Accademia di Belle Arti di Bologna





Paola Sommella
I.T.E.R. – Interactive track experience research
Accademia di Belle Arti di Napoli

Angelo Spina
Larva sparuta
Accademia di Belle Arti di Catania

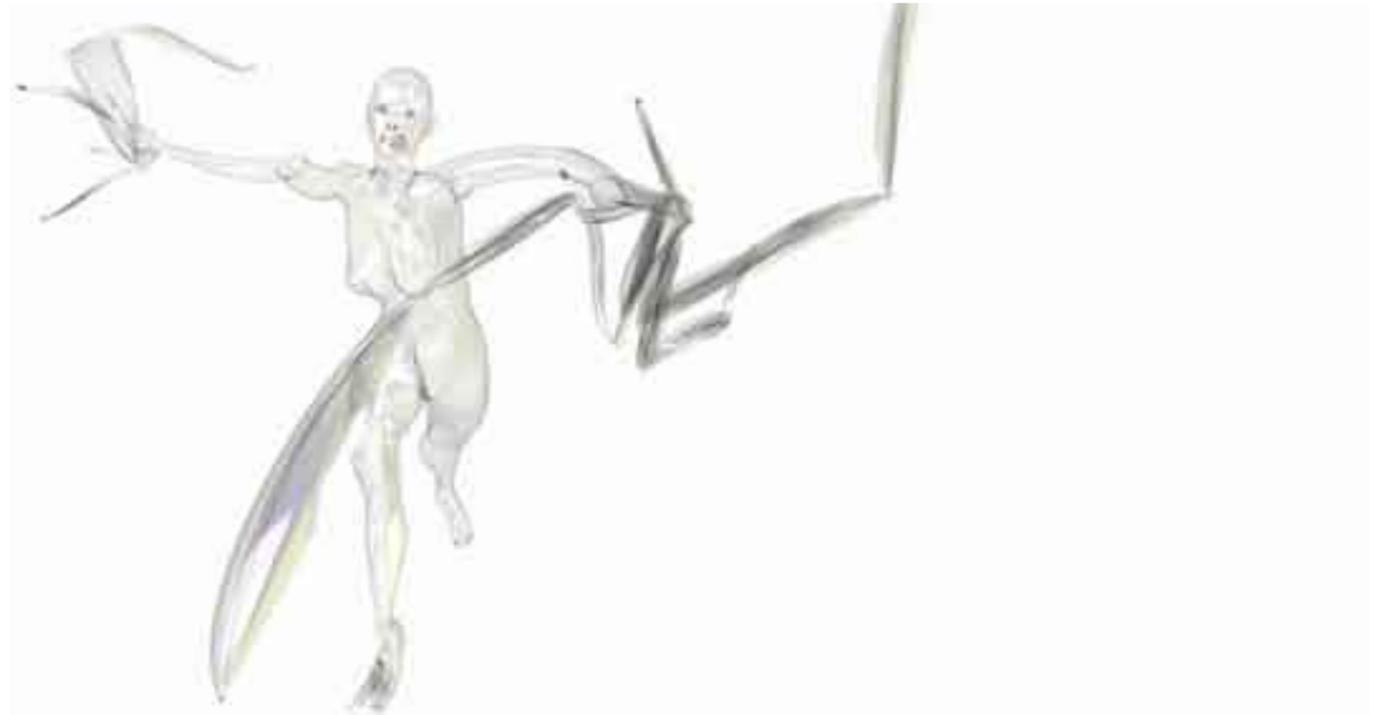


Orazio Sturniolo
Tormento creativo
Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria



filtrazioni simbolico-espressioniste





Massimo Vicentini
Dev - null
Accademia di Belle Arti di Bologna

Marco Zanuso
Sorgente
Accademia di Belle Arti "Brera" di Milano

